

Home » Spettacolo » Musica » Musica Classica » Castelnuovo Tedesco e i sonetti di Shakespeare con i solisti del Corso di Canto da Camera del CIDIM

Castelnuovo Tedesco e i sonetti di Shakespeare con i solisti del Corso di Canto da Camera del CIDIM

Inserito da Redazione in Musica Classica



Primizia assoluta quella proposta dal decimo incontro con la Stagione di musica da Camera de laVerdi, in collaborazione con CIDIM – Comitato Nazionale Italiano Musica.

Lunedì 8 Maggio (ore 20.30), il M.A.C. in piazza Tito Lucrezio Caro 1 ospiterà i migliori allievi del 3° Corso di alto perfezionamento in Lirica da Camera Italiana – unico del genere in Italia – organizzato dal CIDIM.

Tre i protagonisti della serata: Daniela Nuzzoli (mezzosoprano), Manuela Barabino (mezzosoprano) e Liliana Aiera(soprano),Lietta Latini (soprano), accompagnati da Anna Bigliardi al pianoforte,intoneranno i sonetti di William Shakespeare, musicati da Mario Castelnuovo Tedesco.

Il concerto si snoderà attraverso l'esecuzione dei sonetti VIII-XXXI-LX-LXXXVII (Daniela Nuzzoli), XIX-LIII-LXXXIII-XCVIII-CII-XXV-CIX (Manuela Barabino), XVIII-XXXII-LII-CXXVIII (Liliana Aiera), XCVII-CII-XXV-CIX (Lietta Latini).

Nel corso della serata sarà presentato il volume edito dalle **Edizioni Curci** e dal CIDIM: Mario Castelnuovo-Tedesco Collection: la prima collana editoriale dedicata al compositore fiorentino naturalizzato statunitense (1895-1968), curata dal compositore e studioso Angelo Gilardino (1941). La collana prevede la pubblicazione di tutte le composizioni ancora inedite conservate presso la Library of Congress di Washington D.C., conformemente ai manoscritti originali.

Il Corso di alto perfezionamento in Lirica da Camera Italiana è organizzato dal CIDIM per contribuire alla valorizzazione del repertorio della lirica da camera non adeguatamente ancora presente nelle programmazioni concertistiche delle società e festival italiani, con il contributo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale Spettacolo e la collaborazione della Regia Accademia Filarmonica di Bologna.

(Biglietti: euro 20,00/10,00; Info e prenotazioni: Auditorium di Milano Fondazione Cariplo, largo Mahler; orari apertura: mar/dom, ore 10.00/ 19.00. Tel. 02.83389401/2/3,

Categorie

Categorie

Cerca...

Per cercare, scrivere e premere Invio

Nella foto Anna Bigliardi



Like 1

G+1 0

Mondopressing

Periodico di notizie e attualità.

DIRETTORE RESPONSABILE Annamaria Demartini SEDE LEGALE E REDAZIONE Milano, Via Lagrange 6 REGISTRAZIONE n. 359 in data 28 luglio 2009 presso il TRIBUNALE DI MILANO

Facebook



Disclaimer

Le immagini pubblicate sono fornite dai collaboratori e quasi tutte tratte da Internet in quanto valutate di pubblico dominio. Qualora si riscontrasse l'utilizzo di immagini protette da copyright o aventi diritti di proprietà vi invitiamo a comunicarlo a info@mondopressing.com onde procedere con la loro rimozione.

Area Riservata

Accedi

Utilizziamo i cookie per assicurarvi la migliore esperienza sul nostro sito. Continuando a navigare su questo sito, cliccando sui link al suo interno o semplicemente scorrendo la pagina verso il basso, accetti il servizio e gli stessi cookie. [Accetta](#) [Maggiori informazioni](#)